

La Obra Originaria de Dios

La Inmanencia de Dios versus Su Transcendencia.

El plan de Dios como rey y la autonomía humana están relacionadas a dos grupos de características de Dios que están envueltas el trabajo de Dios como creador. Esto lo vamos a ver mas tarde cuando estudiemos la creación. Sin embargo, tenemos que tener en cuenta que todo lo que existe fuera de la trinidad no es una emanación de Dios, una extensión de su naturaleza, sino es el producto de su voluntad.

- 1 Alabad a Jehová desde los cielos; Alabadle en las alturas.*
- 2 Alabadle, vosotros todos sus ángeles; Alabadle, vosotros todos sus ejércitos.*
- 3 Alabadle, sol y luna; Alabadle, vosotras todas, lucientes estrellas.*
- 4 Alabadle, cielos de los cielos, Y las aguas que están sobre los cielos.*
- 5 Alaben el nombre de Jehová; Porque él mandó, y fueron creados.*
- 6 Los hizo ser eternamente y para siempre; Les puso ley que no será quebrantada.*
(Salmo 148:1-6)

Eso crea una separación entre Dios y su creación. Por lo tanto, aún cuando Dios esté presente en todo lugar, que sepa lo que pasa en todo lugar y tenga todo poder, que eso no lo hace responsable por todo lo que pasa. Aunque está presente en todo lugar, la manera en que su preseca se manifiesta no es igual en cada lugar. Por ejemplo, comparemos los siguientes pasajes.

- 7 ¿A dónde me iré de tu Espíritu? ¿Y a dónde huiré de tu presencia?*
- 8 Si subiere a los cielos, allí estás tú; Y si en el Seol hiciere mi estrado, he aquí, allí tú estás.*
- 9 Si tomare las alas del alba Y habitare en el extremo del mar,*
- 10 Aun allí me guiará tu mano, Y me asirá tu diestra.*
- 11 Si dijere: Ciertamente las tinieblas me encubrirán; Aun la noche resplandecerá alrededor de mí.*
- 12 Aun las tinieblas no encubren de ti, Y la noche resplandece como el día; Lo mismo te son las tinieblas que la luz. (Salmo 139:7-12)*

27 para que busquen a Dios, si en alguna manera, palpando, puedan hallarle, aunque ciertamente no está lejos de cada uno de nosotros. 28 Porque en él vivimos, y nos movemos, y somos; como algunos de vuestros propios poetas también han dicho: Porque linaje suyo somos. (Hechos 17:27-28)

4 Viendo Jehová que él iba a ver, lo llamó Dios de en medio de la zarza, y dijo: ¡Moisés, Moisés! Y él respondió: Heme aquí. 5 Y dijo: No te acerques; quita tu calzado de tus pies, porque el lugar en que tú estás, tierra santa es. 6 Y dijo: Yo soy el Dios de tu padre, Dios de Abraham, Dios de Isaac, y Dios de Jacob. Entonces Moisés cubrió su rostro, porque tuvo miedo de mirar a Dios. (Exodo 3:4-6)

Aunque nosotros y todo lo creado estamos dentro de Él, hay algo que lo separa de nuestra existencia de manera que los calzados de Moisés eran profanos mientras que la tierra alrededor del arbusto era santa.

Es como una computadora o un televisor. Cuando yo era niño habían personas que decían que la televisión era mala. Algunas personas criticaban a las iglesias que tenían programas de televisión. Mis padres, por ejemplo, nunca han tenido un televisor desde el año 1969. Sin embargo ¿hay algo intrínsecamente malo con un televisor o con una computadora o con el internet o con los magazines o los libros? El objeto no es malo, pero su contenido puede ser malo. Sin embargo, el contenido esta íntimamente entrelazado con el objeto, pero el uno nunca viene a ser parte del otro. Los caracteres en un juego de video nunca se dan cuenta que están dentro de una computadora y aunque la computadora es la que causa todos sus movimientos, es el programa el responsable por lo que pasa en el juego.

Esta separación entre Dios y la creación se llama santidad. Santidad tiene el significado fundamental de cortar o separar. Es la palabra hebrea ‘Qadosh.’ Viene de una raíz que suena como la palabra en ingles ‘cut,’ y quizás nuestra palabra ‘cortar.’

Varios pasajes mantienen un balance entre la distancia que hay entre Dios y su creación y la autoridad e influencia que el ejerce sobre ella. El Padre nuestro dice:

9Vosotros, pues, oraréis así: Padre nuestro que estás en los cielos, santificado sea tu nombre. 10Venga tu reino. Hágase tu voluntad, como en el cielo, así también en la tierra. (Mateo 6:8-10).

Fijense que santificación se asocia con el hecho de que este Padre está lejos de nosotros en otro plano de existencia que se llama el cielo.

1En el año que murió el rey Uzías vi yo al Señor sentado sobre un trono alto y sublime, y sus faldas llenaban el templo. 2Por encima de él había serafines; cada uno tenía seis alas; con dos cubrían sus rostros, con dos cubrían sus pies, y con dos volaban. 3Y el uno al otro daba voces, diciendo: Santo, santo, santo, Jehová de los ejércitos; toda la tierra está llena de su gloria. (Isaias 6:1-4)

Aquí vemos otra vez la transcendencia y la inmanencia de Dios. Dios está sobre un trono alto y sublime alejado de nosotros. Aquí su transcendencia se presenta en el contexto de su soberanía. Para Dios poder ser un verdadero soberano tiene que ser transcendente. Tiene que haber una independencia (?) entre el rey y sus sujetos, sino seríamos partes de un mismo ser y como no estamos en un estado de perfecta obediencia sería un ser en un estado de caos. Vemos también un aspecto de su inmanencia. El hecho de que su gloria impregna toda su creación.

15Yo Jehová, Santo vuestro, Creador de Israel, vuestro Rey. (Isaias 43:15)

Aquí vemos otra vez el papel de Dios como Rey y creador asociado con su transcendencia.

Aunque hay un balance entre la trascendencia y la inmanencia de Dios, El padre es absolutamente trascendente. Es en el hijo que reside la inmanencia de Dios.

18A Dios nadie le vio jamás; el unigénito Hijo, que está en el seno del Padre, él le ha dado a conocer. (Juan 1:18).

6Jesús le dijo: Yo soy el camino, y la verdad, y la vida; nadie viene al Padre, sino por mí. 7Si me conocieseis, también a mi Padre conoceríais; y desde ahora le conocéis, y le habéis visto. 8Felipe le dijo: Señor, muéstranos el Padre, y nos basta. 9Jesús le dijo: ¿Tanto tiempo hace que estoy con vosotros, y no me has conocido, Felipe? El que me ha visto a mí, ha visto al Padre; ¿cómo, pues, dices tú: Muéstranos el Padre? 10¿No crees que yo soy en el Padre, y el Padre en mí? Las palabras que yo os hablo, no las hablo por mi propia cuenta, sino que el Padre que mora en mí, él hace las obras. 11Creedme que yo soy en el Padre, y el Padre en mí; de otra manera, creedme por las mismas obras. (Juan 14:6-11)

Nadie ha visto al Padre, ni es posible verlo o tener ningún tipo de contacto directo con Dios. Toda interacción entre El Padre y su creación es a través del Hijo.

41Isaías dijo esto cuando vio su gloria, y habló acerca de él. (Juan 12:41).

Este pasaje comenta sobre la visión de Isaías en la cual vio al Señor. Este es un pasaje que demuestra que Jesús es Jehová y que la persona de la trinidad El cual Isaías vio es el Hijo. Es la gloria del Hijo, derivada de la gloria del padre, del cual está llena la tierra.

Su importancia:

1. Es una doctrina prominente en la Biblia.
Génesis 1:1; Juan 1:1-3; Hebreos 11:3; Apocalipsis 4:11
2. Como es una doctrina fundamental, influye en el significado de otras doctrinas.
 - A. La espiritualidad de Dios.
 - B. La doctrina del pecado.
 - C. La relación entre lo físico y lo espiritual.
3. Quizas aún mas importante, afecta la interpretación de los eventos mencionados en el libro del génesis. Esto incluye el diluvio y las historias de los patriarcas. Estas historias influyen grandemente en nuestra interpretación de otras doctrinas. El génesis es el fundamento de la Biblia y si ese libro es solo un mito y no es literalmente cierto, el

edificio completo se cae. Esto incluye doctrinas como la del matrimonio, la familia y el gobierno humano. También afecta lo creemos acerca de la profecía.

3sabiendo primero esto, que en los postreros días vendrán burladores, andando según sus propias concupiscencias, 4y diciendo: ¿Dónde está la promesa de su advenimiento? Porque desde el día en que los padres durmieron, todas las cosas permanecen así como desde el principio de la creación. 5Estos ignoran voluntariamente, que en el tiempo antiguo fueron hechos por la palabra de Dios los cielos, y también la tierra, que proviene del agua y por el agua subsiste, 6por lo cual el mundo de entonces pereció anegado en agua; 7pero los cielos y la tierra que existen ahora, están reservados por la misma palabra, guardados para el fuego en el día del juicio y de la perdición de los hombres impíos. 8Mas, oh amados, no ignoréis esto: que para con el Señor un día es como mil años, y mil años como un día. 9El Señor no retarda su promesa, según algunos la tienen por tardanza, sino que es paciente para con nosotros, no queriendo que ninguno perezca, sino que todos procedan al arrepentimiento. 10Pero el día del Señor vendrá como ladrón en la noche; en el cual los cielos pasarán con grande estruendo, y los elementos ardiendo serán deshechos, y la tierra y las obras que en ella hay serán quemadas. (II Pedro 3:3-19)

El Antiguo Testamento se presenta como una historia continua de la obra de Dios. Si no aceptamos los primeros capítulos del libro del Génesis como literalmente históricos, no hay otro ancla donde podemos comenzar la historia real hasta llegar a la vuelta del exilio. Eso hace que la mayor parte de Antiguo Testamento sea alegoría o mito.

4. Como es una doctrina fundamental, mucho del ataque moderno sobre la veracidad de la Biblia ha recaído sobre esta doctrina. El maligno sabe que si socaba la autoridad de Dios como creador en la mente humana, que más fácilmente puede sembrar duda en lo que Dios ordena. Este ataque ha venido a través de extrapolaciones injustificadas de teorías científicas. Específicamente, como vimos en el pasaje anterior, estas son las teorías del uniformitarianismo (que todo los procesos permanecen igual y no han habido eventos catastróficos como impactos de asteroides) y la teoría de la evolución la cual se basa en una suposición sin fundamento de que podemos extrapolar los cambios adaptivos que vemos y usarlos para explicar el origen de la vida y de las categorías mayores de la vida. Por ejemplo, el hecho que un perro puede salir de un lobo no quiere decir que un sapo puede salir de un pez o un pájaro de una iguana. Hay unas barreras a la variabilidad que hacen tales cambios altamente improbables. Esto lo veremos en más detalle luego.

Aspectos fundamentales de la doctrina de la creación

1. La fuente de la creación – Creación de la nada, cuando Dios creó el universo, no usó material preexistente.

El Antiguo Testamento usa la palabra ‘baraa’ para describir el acto originario de Dios. Dios siempre es el sujeto de este verbo y el objeto del verbo siempre es un producto, no una materia

prima sobre el cual se obra. Esto es en contradistinción a otra actividad creativa de Dios donde se describe a Dios como un alfarero, o un agricultor, por ejemplo.

La palabra aparece 13 veces en el libro del Génesis y se refiere a los cielos y la tierra y al hombre. Cuando habla del hombre todas excepto una vez habla acerca de la imagen de Dios en el hombre. Aunque Dios uso materia prima para formar el cuerpo del hombre, la imagen de Dios en el hombre fue creado de la nada. También lo usa la primera vez que se habla de la vida animal. Por lo tanto, podríamos decir que Dios creo de la nada tres cosas.

A. El universo original con su estructura, energía y materia.

1En el principio creó Dios los cielos y la tierra. (Génesis 1:1)

B. El alma animal.

20Dijo Dios: Produzcan las aguas seres vivientes, y aves que vuelen sobre la tierra, en la abierta expansión de los cielos. 21Y creó Dios los grandes monstruos marinos, y todo ser viviente que se mueve, que las aguas produjeron según su género, y toda ave alada según su especie. Y vio Dios que era bueno. (Génesis 1:20-21)

C. El espíritu humano.

27Y creó Dios al hombre a su imagen, a imagen de Dios lo creó; varón y hembra los creó. (Génesis 1:27)

El Nuevo Testamento elabora mas en detalle el concepto de creación de la nada.

3Por la fe entendemos haber sido constituido el universo por la palabra de Dios, de modo que lo que se ve fue hecho de lo que no se veía. (Hebreos 11:3)

La creación es puramente producto de la voluntad de Dios. La fuente del universo es la palabra de Dios. Esto implica que en su base, el universo esta compuesto de información (y energía), como un programa. Es como un super programa de video corriendo dentro de una computadora gigantesca y esta computadora es la mente de Dios. Es parecido a la idea de la película Matrix.

27para que busquen a Dios, si en alguna manera, palpando, puedan hallarle, aunque ciertamente no está lejos de cada uno de nosotros. 28Porque en él vivimos, y nos movemos, y somos; como algunos de vuestros propios poetas también han dicho: Porque linaje suyo somos. (Hechos 17:27-28)

Nosotros existimos dentro de Dios, pero la fuente de todo lo que vemos es la palabra de Dios, no un material preexistente.

2. El carácter de la creación – al final de cada día de la creación Dios declaro que lo que había hecho era bueno. También cuando terminó todo lo que había creado lo declaro

todo bueno.

31Y vio Dios todo lo que había hecho, y he aquí que era bueno en gran manera. Y fue la tarde y la mañana el día sexto. (Génesis 1:31).

No hay base bíblica para creer que lo material es intrínsecamente malo y lo espiritual es intrínsecamente bueno. Excepto por la maldición sobre la creación, y la contaminación del pecado, en su origen el universo material es bueno y todavía puede servir de un propósito bueno, y, en contraste hay tal cosa como espíritus malos y maldad espiritual.

28Y sabemos que a los que aman a Dios, todas las cosas les ayudan a bien, esto es, a los que conforme a su propósito son llamados. (Romanos 8:28)

Si todas las cosas nos ayudan a bien tiene que haber algún bien en ellos.

11Vestíos de toda la armadura de Dios, para que podáis estar firmes contra las asechanzas del diablo. 12Porque no tenemos lucha contra sangre y carne, sino contra principados, contra potestades, contra los gobernadores de las tinieblas de este siglo, contra huestes espirituales de maldad en las regiones celestes.

3. El autor de la creación. – La Trinidad en todos sus aspectos.

1En el principio creó Dios los cielos y la tierra. 2Y la tierra estaba desordenada y vacía, y las tinieblas estaban sobre la faz del abismo, y el Espíritu de Dios se movía sobre la faz de las aguas. 3Y dijo Dios: Sea la luz; y fue la luz. (Génesis 1:3).

Aquí vemos que Dios el padre es el originador del impulso creativo, que el hijo (la palabra) es el medio creativo y que el Espíritu es la fuente de energía. La palabra ‘movía’ traduce la palabra hebrea ‘rakhaf’ que significa ‘mover,’ ‘temblar’ o ‘aletear.’ Otra palabra en el español con un significado parecido es ‘vibrar.’ Sabemos que muchas formas de energía están asociado con vibración.

1En el principio era el Verbo, y el Verbo era con Dios, y el Verbo era Dios. 2Este era en el principio con Dios. 3Todas las cosas por él fueron hechas, y sin él nada de lo que ha sido hecho, fue hecho. 4En él estaba la vida, y la vida era la luz de los hombres. 5La luz en las tinieblas resplandece, y las tinieblas no prevalecieron contra ella. (Juan 1:1-5).

Este pasaje describe mas detalladamente el papel del Hijo, representado por la palabra de Dios en Génesis. Esto no es simplemente una alegoría. Como vimos anteriormente, nosotros no podemos tener ningún tipo de contacto con Dios el padre porque El es absolutamente transcendente. Solo el hijo lo revela. Cuando la Biblia dice que Dios habla es el hijo que habla. Esto es similar a la idea que aunque cuando yo hablo es mi mente que se expresa, sin embargo, ninguna comunicación es posible excepto a través de mi cuerpo, sea mi boca o mis dedos (si estoy

escribiendo).

6para nosotros, sin embargo, sólo hay un Dios, el Padre, del cual proceden todas las cosas, y nosotros somos para él; y un Señor, Jesucristo, por medio del cual son todas las cosas, y nosotros por medio de él. (I Corintios 8:6)

Fijense que la creación origina del Padre pero la implementa o la pone en efecto el Hijo. Esto también habla de la trascendencia del Padre y la inmanencia del hijo.

8pero recibiréis poder, cuando haya venido sobre vosotros el Espíritu Santo, y me seréis testigos en Jerusalén, en toda Judea, en Samaria, y hasta lo último de la tierra. (Hechos 1:8).

Este pasaje también asocia al Espíritu con energía o poder. Vimos el semestre pasado que la vida es la integración de información (palabra) y energía (espíritu).

Definición de la vida: La integración de información y energía.

Consecuencias de la doctrina de la creación.

1. El dualismo queda eliminado. No hay un yin y un yang eterno. Ni el mal ni la materia son eternos y la materia no es intrínsecamente mala.
2. Elimina el monismo, la idea que Dios es completamente inmanente, que somos una emanación natural de la naturaleza de Dios y no un producto de su voluntad (de su persona). Esto elimina el panteísmo y permite que los seres morales sean agentes independientes. Esto elimina que Dios tenga responsabilidad alguna por el pecado, pero también valoriza al ser humano como criatura individual. Cuando morimos no volvemos a integrarnos a una materia prima divina sino que continúa una existencia independiente. En contraste, el Hijo y el Espíritu si son emanaciones de la naturaleza de Dios y no son productos de su voluntad. Por eso es que no son seres independientes.
3. Crea el trasfondo para la encarnación de Jesucristo. El hijo de Dios pudo tomar forma humana y física porque no hay nada intrínsecamente mala ni en el mundo físico ni en la naturaleza humana excepto por la maldición al cual Dios la sometió.
4. Como somos seres independientes y Dios creó todo bueno, la raza humana es responsable por su condición pecaminosa.

Teorías de la cronología de la creación.

1. Evolución teísta y el método alegórico – El universo es antiguo y Dios usó el método de la evolución biológica para crear la vida y el método uniformitarianista para crear los sedimentos.

El libro del Génesis es un libro de parábolas (o mitos y leyendas) las cuales nos enseñan principios espirituales pero cuyo contenido no es literalmente verídico. Para determinar la cronología de la prehistoria dependemos de la ciencia para conseguir la contestación.

Problemas con este punto de vista:

- A. No hay un punto donde podemos decir que termina la leyenda y comienza la historia verídica. ¿Se encuentra este punto al comienzo del Éxodo, al comienzo de Josué, de los Jueces, de I Samuel, o al final de II Reyes? Si tomamos este punto de vista terminamos rechazando la veracidad de la Biblia.
- B. Jesús y los apóstoles se referían a personajes del Génesis como personas reales. Incluso, Jesús reclamó que Abraham, Isaac y Jacob todavía estaban vivos.

31 Pero respecto a la resurrección de los muertos, ¿no habéis leído lo que os fue dicho por Dios, cuando dijo: 32 Yo soy el Dios de Abraham, el Dios de Isaac y el Dios de Jacob? Dios no es Dios de muertos, sino de vivos. (Mateo 22:31-32)

Pablo se refirió a Jesús como el segundo Adam. No puede ser el segundo Adam si el primero no existió. Entonces sería solo el primer verdadero Adam.

3. Evolución teísta y la teoría del marco – difiere con el método alegórico en que aceptan una interpretación mas literal del pentateuco excepto por el primer capítulo del Génesis.

Postulan que el primer capítulo del Génesis tiene un orden temático presentado dentro de la forma de un discurso progresivo. Hay un orden estructural y un paralelismo que demuestra el orden temático. Algunos interpretan los días como días revelatorios.

Muchos que toman este punto de vista aceptan que Dios creó el espíritu del primer ser humano. Sin embargo, no pueden interpretar el diluvio literalmente. La iglesia católica tiende hacia este punto de vista.

4. Creación progresiva – La semana de la creación representa etapas o eras en la creación del universo. Rechazan la teoría de la macro-evolución y postulan que Dios fue creando distintos grupos de especies en una forma individual pero en una forma progresiva a través de millones de años.

Este punto de vista enseña que los días del primer capítulo de Génesis representan eras de cientos de millones de años. Reclaman que la palabra día puede representar un periodo de tiempo

indefinido, como en el término “el día del Señor” que representa un periodo de juicio. Apoyan esta interpretación con el versículo que dice:

8Mas, oh amados, no ignoréis esto: que para con el Señor un día es como mil años, y mil años como un día. (II Pedro 3:8)

Los que proponen este punto de vista reclaman que los mil años es un término general y quiere decir que para Dios lo que para nosotros parece mucho tiempo, para Él representa mucho menos.

Sin embargo, esta interpretación tiene unos serios problemas:

- A. El orden de la creación, según se describe en el Génesis no concuerda con el orden que postulan los científicos. Por lo tanto, si el propósito es reconciliar el primer capítulo del Génesis con la ciencia uniformitarianista, esta teoría no cumple con su propósito.
- B. El interpretar días como eras no tiene justificación. En la vasta mayoría de los casos la palabra día quiere decir un día de 24 horas. Aún la frase “día del Señor” se interpreta más claramente si refiere al día específica cuando Jesús vuelve a la tierra. Además de esto, en el pasaje en Génesis, se le añaden los términos “fué la tarde y la mañana el día . . .” Esto parece enfatizar que estamos hablando de un día solar de 24 horas.
- C. No tiene una buena explicación para el diluvio que se describe en el capítulo siete de Génesis.

5. Teoría de la recreación o de la brecha

Por muchos años esta fue la teoría de la creación más popular entre los evangélicos. Se basa en la descripción de la tierra en versículo 2 como desordenada y vacía (toju wa boju). Argumenta que Dios no crearía algo en desorden. Además se argumenta que la palabra ‘vacía’ tiene el sentido de destrucción, lo cual implica algún tipo de castigo.

Se propone que Dios creó el universo originalmente para el beneficio de los ángeles, pero que cuando estos se revelaron Dios destruyó la tierra y toda la vida prehistórica que existía en ella. Esta teoría tiene serios problemas, y por eso ya casi nadie la apoya.

Problemas científicos (evidenciales).

- A. No propone un mecanismo para el origen de los sedimentos y de la vida fósil que ellos contienen. O sea, no explica claramente si Dios usó el método de la evolución y del uniformitarianismo para crear ese primer mundo. Si lo usó, entonces eso crea un dilema teológico, pues ¿porqué Dios usó esos métodos la primera vez pero la segunda vez usó algo completamente distinto?

- B. Muchos de los animales que aparecen en el record fósil son idénticos a animales que existen hoy en día. ¿Porque Dios volvió a crear algunos de los animales que existían antes y otros no? Porque no creó animales completamente nuevos, excepto por el ser humano?

Problemas teológicos.

- A. Pablo dice que la muerte entró al mundo por causa del pecado de Adán, sin embargo, el record fósil consiste de animales muertos. Este es un problema que enfrentan todos los puntos de vista que hemos visto hasta ahora.

12Por tanto, como el pecado entró en el mundo por un hombre, y por el pecado la muerte, así la muerte pasó a todos los hombres, por cuanto todos pecaron. (Romanos 5:12).

20Porque la creación fue sujeta a vanidad, no por su propia voluntad, sino por causa del que la sujetó en esperanza; 21porque también la creación misma será libertada de la esclavitud de corrupción, a la libertad gloriosa de los hijos de Dios. 22Porque sabemos que toda la creación gime a una, y a una está con dolores de parto hasta ahora; (Romanos 8:20-22).

Estos versículos implican que la corrupción en la creación, incluyendo la muerte fue el resultado de la maldición que Dios impuso como consecuencia del pecado de Adán.

- B. En ningún sitio en la Biblia dice que los angeles se rebelaron antes de la semana de la creación. Por lo tanto esta teoría argumenta del silencio, lo cual la hace especulativa.
- C. Las palabras que se usan para sostener esta teoría no tienen las implicaciones que se le atribuyen. La palabra vacía no quiere decir ‘destruido.’ Aunque hay versículos que usan esta palabra para describir la consecuencia de una destrucción, esto no implica que siempre es el resultado de una destrucción. Cuando uno destruye una ciudad esta queda vacía, pero un desierto está vacío porque nunca hubo nada dentro de él. La palabra desordenada tampoco implica destrucción, porque algo en un estado parcial de creación no va a tener el orden que lo caracteriza al final. Un huevo tiene menos orden que un pájaro adulto, pero esto no quiere decir que es el resultado de la muerte de un pájaro. Un huevo no es un pájaro muerto, es un pájaro en proceso de ser. La tierra podía estar desordenada porque estaba en un estado embriónico, como un huevo.

5. Teoría de la tierra joven.

Dios creó el universo, la tierra y todo lo que estos contienen en seis días literales en una forma secuencial (osea en una semana de principio a fin) hace menos de 10,000 años. Este es el punto

de vista mas común entre los evangélicos bíblicos.

Se basa en tres pilares interpretativos.

- A. Acepta que lo que dice el primer capítulo del Génesis es literalmente cierto. En adición, toma los tres siguientes puntos de vista interpretativo:
 - i. La mayoría interpretan la creación de la luz como la creación de toda energía electromagnética.
 - ii. Incluyen los dos primeros versículos de Génesis 1 como parte del primer día.
 - iii. Incluye la creación de las estrellas en el día cuatro.
- B. Interpreta la palabra ‘cielos’ en Éxodo 20:11 como universo. Por lo tanto, incluye toda la creación en los seis días del Génesis.

11 Porque en seis días hizo Jehová los cielos y la tierra, el mar, y todas las cosas que en ellos hay, y reposó en el séptimo día; por tanto, Jehová bendijo el día de reposo y lo santificó. (Éxodo 20:11)

- C. Acepta literalmente que el diluvio que se describe en Génesis 8 cubrió toda la tierra, tal y como dice el texto y postula el diluvio como el proceso que creó los sedimentos que contienen fósiles.

Aunque parece ser el punto de vista mas bíblico, tiene algunos problemas interpretativo:

- A. Interpreta palabras que se usaban en la edad de bronce y la da un significado moderno. Por ejemplo, las palabras ‘luz’ y ‘cielos’ que interpreta como ‘energía electromagnética’ y ‘universo.’
- B. En dos ocasiones interpreta el texto en una forma que no es la mas natural.

Ademas tiene unos problemas evidenciales:

- A. Esta en desacuerdo con la interpretación científica en cuanto al origen de la vida y la formación de los sedimentos. Sin embargo, en cuanto a esto, la interpretación científica se basa en extrapolaciones y no evidencia repetible y las explicaciones basadas en el diluvio son igual de convincentes. Este es un problema solo para los que le dan prioridad a estas extrapolaciones naturalísticas.
- B. Hay un problema evidencial de mayor magnitud que no se ha podido contestar adecuadamente, ya que no existe una sola explicación, sino varias. Este problema tiene un fundamento filosófico que produce una contradicción. Es la siguiente:

Un universo grande no puede ser joven si es visible porque la luz tiene un velocidad finita. Los argumentos en contras tratan de negar una de esas tres premisas.

- i. El universo es pequeño.
- ii. La velocidad de la luz no es constante.
- iii. El universo no es visible, lo que vemos es una proyección.

El problema es que la velocidad de la luz esta íntimamente ligado en determinar el pasar del tiempo y muchas de estas explicaciones se basan en postular que el tiempo que pasaba en la tierra no es lo mismo que el tiempo que pasaba en el resto del universo. Osea, como quiere es una forma sofisticada de decir que los seis días de la creación no son realmente seis días.

6. Creación en dos fases – Las estrellas son antiguas pero la vida es reciente.

Dios creó el universo en el principio, el cual es un momento a una distancia temporal indefinida. Osea, hace mucho tiempo. Durante este tiempo Dios formó las estrellas con sus planetas. En un momento mucho mas reciente, hace menos de 10,000 años Dios escogió un protoplaneta para ser el hogar de la vida y de la humanidad. En seis días literales y secuenciales Dios reformó este planeta, y su sistema solar y crea vida sobre el culminando con la creación del hombre el día seis.

Esta de acuerdo con el punto de vista 5 y en desacuerdo con los puntos de vista 1 - 4 en cuanto a la creación de la vida.

Esta en acuerdo con los puntos de vista 1 - 4 y en desacuerdo con el 5 en cuanto a la edad de las estrellas.

Veamos ahora en mas detalle varios pasajes bíblicos, para ver primeramente, que es lo que realmente dicen. Después vamos a presentar algunas evidencias científicas para sostener ese punto de vista.

La cronología de la creación según la Biblia

Hay tres pasajes principales que describen el origen del universo, de la tierra y de las cosas que se encuentran en ella. Estos pasajes son los siguientes: Génesis 1, Éxodo 20:11, y Génesis 7 - 8.

GÉNESIS 1:1-5

1En el principio creó Dios los cielos y la tierra. 2Y la tierra estaba desordenada y vacía, y las tinieblas estaban sobre la faz del abismo, y el Espíritu de Dios se movía sobre la faz de las aguas. 3Y dijo Dios: Sea la luz; y fue la luz. 4Y vio Dios que la luz era buena; y

separó Dios la luz de las tinieblas. 5Y llamó Dios a la luz Día, y a las tinieblas llamó Noche. Y fue la tarde y la mañana un día. (Génesis 1:1-5)

Aquí vemos varias cosas.

Primeramente, la progresión mas natural es una cronológica. Dios creó los cielos y la tierra. Como resultado de ese acto originario la tierra estaba en un estado de inmadurez. En un momento dado el Espíritu de Dios tomó una posición sobre la tierra en preparación para lo que vendría después. Aquí, por el contexto, es natural pensar que cielos se refiere al universo, a todo lo que no es tierra. Esto lo podríamos llamar la creación general.

¿Donde estaban las tinieblas? ¿Donde estaba el Espíritu?

Fijense que el Espíritu estaba sobre la tierra, no regado a través del universo. Las tinieblas estaban sobre la faz del abismo, en la tierra, no en el cielo. Si incluimos la morada de los angeles en el termino cielo, entonces está claro que había luz en parte de la creación de Dios. Era la tierra la cual estaba en oscuridad.

Después de esto Dios da un mandato para comenzar un proceso creativo mas específico. Lo podríamos llamar la creación especial.

Ver estos versículos de un punto de vista cronológico tiene varias consecuencias. Primeramente, hay que definir que quiere decir cielo, si quiere decir universo, entonces no solo puede ser espacio vacío, tiene que incluir algo dentro de el, las estrellas o algún tipo de materia.

El versículo tres se puede interpretar de tres maneras, pero creo que una hace mas sentido que la otra. El versículo lee: *3Y dijo Dios: Sea la luz; y fue la luz.* La pregunta es, sea la luz ¿donde? Hay tres posibles contestaciones: (1) En toda la creación incluyendo la morada de los angeles, (2) en toda la creación física, (3) sobre la tierra. Muchos escogen la dos. Sin embargo, vemos que la uno hace el mismo sentido pero no es lógica. El segundo versículo sirve para presentar el entorno del próximo versículo. Este versículo dice: *las tinieblas estaban sobre la faz del abismo* Abismo quiere decir algo profundo y se interpreta como el océano primordial, la superficie original de la tierra. Era esa superficie que necesitaba luz, no los cielos. En este versículo Dios permitió que la luz de los cielos bajara a la tierra.

Algunos toman el punto de vista de que la creación de la luz se refiere a la creación de la radiación electromagnética. Este punto de vista tiene varios problemas. Primero, esto significa que el versículo dos no puede preceder cronológicamente el versículo tres porque la tierra está cubierta de agua líquida y eso significa que hay moléculas que interactúan a través de ondas de calor lo cual es una forma de radiación electromagnética. Puede haber un líquido milagroso que no usa tal radiación, pero entonces no es agua como la conocemos. Osea, si interpretamos luz como radiación entonces agua no es agua.

Además, hace difícil imaginar que el versículo uno preceda el tres porque implicaría que el universo está vacío. Un universo vacío es puramente espacio. Sin embargo, porqué Dios crearía materia solo en la tierra y todo el resto del universo dejarlo vacío. Es extraño llamar a un espacio

completamente vacío como los cielos. Si estaba lleno de materia entonces enfrentamos el mismo problema del agua en la tierra, ya que gas se condensa en masas que si son suficientemente grandes llegan a altas densidades y esto comienza reacciones nucleares que producen luz.

GÉNESIS 1:16

16E hizo Dios las dos grandes lumbreras; la lumbrera mayor para que señorease en el día, y la lumbrera menor para que señorease en la noche; hizo también las estrellas.

Este es el único versículo en el primer capítulo del Génesis que menciona las estrellas. Sin embargo, en el hebreo original se omite la frase “hizo también.” El inglés lo pone en cursivo, lo cual significa que no está en el original

16 And God made two great lights; the greater light to rule the day, and the lesser light to rule the night: [he made] the stars also.

El hebreo dice así:

“E hizo Dios las dos grandes lumbreras; la lumbrera mayor para que señorease en el día, y la lumbrera menor para que señorease en la noche y las estrellas.”

Esta oración se puede organizar de dos maneras distintas.

1. “E hizo Dios (las dos grandes lumbreras; la lumbrera mayor para que señorease en el día, y la lumbrera menor para que señorease en la noche) y (las estrellas.)”

Osea – Hizo Dios las dos grandes lumbreras y las estrellas

2. “E hizo Dios las dos grandes lumbreras; la lumbrera mayor para que señorease en el día, y la lumbrera menor para que señorease (en la noche y las estrellas.)”

O – Hizo Dios . . . la lumbrera menor para que señorease [sobre] la noche y [sobre] las estrellas.

Osea, cual es la frase verbal que actúa sobre las estrellas “hizo Dios” o “señorease la lumbrera menor sobre.” La segunda opción tiene la ventaja de que el verbo está mas cerca. Además, parece ser que el énfasis del pasaje son las dos lumbreras. Si el énfasis eran todos los cuerpos celestes hubiese sido mas simple decir:

“E hizo Dios las dos grandes lumbreras [y las estrellas]; la lumbrera mayor para que señorease en el día, y la lumbrera menor para que señorease en la noche.”

Parece mas normal pensar que las estrella es una de las cosas sobre las cuales la luna señorea y no una de las cosas que Dios creo ese día.

ÉXODO 20:11

El argumento para un universo joven no se basa en Génesis 1, sino en Éxodo 20:11. Este versículo dice:

11 Porque en seis días hizo Jehová los cielos y la tierra, el mar, y todas las cosas que en ellos hay, y reposó en el séptimo día; por tanto, Jehová bendijo el día de reposo y lo santificó. (Éxodo 20:11)

Cuando interpretamos este pasaje tenemos que tener en cuenta dos realidades. (1) Primeramente, el propósito de este versículo no es informarnos acerca de la doctrina de la creación, sino, sostener el día de reposo semanal donde se alternan seis días de trabajo con uno de descanso. (2) Por la tanto, esto es un resumen en una oración del primer capítulo entero del Génesis. Hay que tener cuidado de no interpretar Génesis 1 a la luz de este pasaje menos específico en vez de interpretar este pasaje a la luz de el pasaje mas detallado que se encuentra en Génesis 1. (3) Finalmente, hay una palabra que tiene dos posibles interpretaciones que cambia drásticamente el significado de este versículo. La palabra ‘cielo’ puede significar ambos el universo donde están las estrellas o la atmósfera donde vuelan los pájaros. La tierra también tiene dos posibles significados. Puede significar la tierra seca, los continentes, o el planeta tierra. Por lo tanto veamos que dice Génesis 1.

En el segundo día Dios separó las aguas que estaban abajo, los océanos, de las aguas que estaban arriba, las nubes. El espacio que estaba entre estos dos le dio el nombre de cielos. Esto significa que este versículo define al cielo como la atmósfera. El versículo 20 dice que los pájaros vuelan dentro de esta expansión llamado cielos. Esto confirma que se está hablando de la atmósfera. En el día tres Dios crea la tierra seca, la cual se llama tierra, y los océanos. En el día seis Dios crea animales que viven sobre la tierra y dentro de los océanos.

Muchas personas interpretan Éxodo 20:11 de la siguiente manera:

Porque en seis días hizo Jehová el universo y el planeta tierra, el mar, y todas las cosas que en ellos hay,

Sin embargo, la siguiente interpretación parece mas apropiada a la luz de Génesis 1:

Porque en seis días hizo Jehová la atmósfera y la tierra seca, el mar, y todas las cosas que en ellos hay,

En esta segunda interpretación el mar juega un papel paralelo mientras que en la primera interpretación parece algo que ya está incluido dentro del planeta tierra y, por lo tanto, parece superfluo.

GÉNESIS 7 - 8

Este pasaje describe el diluvio universal que ocurrió 1656 años después de la creación. Vamos a ver dos versículos en particular. El primero es el siguiente:

11El año seiscientos de la vida de Noé, en el mes segundo, a los diecisiete días del mes, aquel día fueron rotas todas las fuentes del grande abismo, y las cataratas de los cielos fueron abiertas, 12y hubo lluvia sobre la tierra cuarenta días y cuarenta noches. 13En este mismo día entraron Noé, y Sem, Cam y Jafet hijos de Noé, la mujer de Noé, y las tres mujeres de sus hijos, con él en el arca; 14ellos, y todos los animales silvestres según sus especies, y todos los animales domesticados según sus especies, y todo reptil que se arrastra sobre la tierra según su especie, y toda ave según su especie, y todo pájaro de toda especie. (Génesis 7:11-14).

Aquí vemos dos cosas importante. Primero, la Biblia presenta esto como un evento histórico. Presenta en detalle el día exacto cuando ocurrió. Si la intención fuera una parábola cantidades mas generales serían suficiente y cualquier número que se usase tendría un significado especial.

Segundo, Noé, bajo la dirección de Dios, construyó un arca donde fueron preservado seis miembros de su familia y ejemplares de los mamíferos, los reptiles, los pájaros y otros vertebrados voladores.

El segundo pasaje es el siguiente:

19Y las aguas subieron mucho sobre la tierra; y todos los montes altos que había debajo de todos los cielos, fueron cubiertos. 20Quince codos más alto subieron las aguas, después que fueron cubiertos los montes. 21Y murió toda carne que se mueve sobre la tierra, así de aves como de ganado y de bestias, y de todo reptil que se arrastra sobre la tierra, y todo hombre. 22Todo lo que tenía aliento de espíritu de vida en sus narices, todo lo que había en la tierra, murió. (Génesis 7:19-22).

Aquí también hacemos dos observaciones, una es igual que en el primer pasaje. Primeramente, la tierra fue cubierta con agua de tal forma que cubría los montes mas altos por al menos 15 codos. Esta medida probablemente era el calado del arca. Segundo, se enfatiza que todos los vertebrados terrestres y voladores murieron excepto por los que estaban en el arca. Esto quiere decir que muchos peces, insectos, otros invertebrados y las plantas sobrevivieron. Estos son los mismos que entraron en el arca.

El diluvio duró 40 días y después de 150 el arca encalló sobre tierra firme que todavía estaba debajo del agua, pero a los 194 días desde el comienzo del diluvio comenzaron a verse las cumbres de las montañas vecinas.

Si este relato es histórico, un diluvio de tales proporciones hubiese enterrado una vasta cantidad de sedimentos hasta una profundidad de varias millas. Esto es suficiente para explicar todos los sedimentos con fósiles que existen sobre la tierra. Por lo tanto, esta es una explicación alterna del origen de los fósiles y de los sedimentos que los contiene. Esto elimina toda la evidencia para la teoría de la evolución, pues son mutuamente exclusivas.

CONCLUSIÓN

Si miramos el texto y lo tomamos en una forma literal y lo analizamos cuidadosamente llegamos a la siguiente cronología para la creación.

1. Dios creó el universo en dos fases. Primeramente creó muchas estrellas y muchos planetas por procesos secundarios pre-diseñados para producir el resultado deseado. Esto comenzó hace varios billones de años.
2. Hace como seis mil a diez mil años, Dios escogió uno de estos protoplanetas y sus sistema solar, lo preparó para sostener vida, y lo llenó de vida. Esto incluyó disipar nubes de polvo que flotaban en la atmósfera, crear el continente original, limpiar la nébula que opacaba el sol, poner la luna en su sitio, y crear las plantas y animales que habitaron la tierra.
3. Aproximadamente 1500 años después de la creación de la vida Dios destruyó una gran cantidad de esta vida pero salvó a Noé y una pareja ejemplar de cada categoría de animal terrestre en un arca que Noé construyó. Esto ocurrió hace menos de 10,000 años, quizás hasta tan reciente como hace menos de 5,000 años. Este evento es la encrucijada en la batalla entre los creacionistas y los uniformitarianistas. Si hubo un diluvio de estas proporciones esto explica la formación de los sedimentos y de los fósiles y explica las grandes extinciones. Esto elimina toda evidencia para la evolución.

La doctrina de la creación y la ciencia

Cuando hablamos de la creación y la ciencia, tenemos que estar bien claro que mucho de lo cual estamos hablando es de la relación entre la creación y la historia natural. Aunque usamos principios científicos para dilucidar esta historia, como quiera, estamos estudiando eventos históricos, no solo objetos. La diferencia es que eventos históricos muchas veces son únicos y no se pueden repetir. Cuando estudiamos historia se usan principios bien distintos a los que se usan en la ciencia. Si yo quiero estudiar el comportamiento de un electrón, diseño un experimento en mi laboratorio y lo repito muchas veces. Si quiero estudiar el efecto de un medicamento diseño un estudio donde se compara el efecto de ese medicamento sobre miles de pacientes en comparación de otro medicamento o en comparación a placebo. Sin embargo, si queremos investigar los factores que permitieron que Julio Cesar conquistara a las Galias dependemos de una cantidad limitada de escritos histórico y de artefactos. No podemos recrear a Julio Cesar y a los Galos y someterlos a experimentación para ver que pasó y porqué. Lo mismo es cierto con la historia natural. Lo que podemos hacer es analizar artefactos asociados con la creación y el diluvio para ver cual de las dos explicaciones es mas probable.

EL DILUVIO

Antes que nada, quiero hacer una presentación a cerca de el diluvio. ¿Que es lo que pasó y como y es algo así posible? Cuando un volcán entra en erupción mucho de lo que emite son gases. Hasta un 60% es vapor de agua y otra cantidad es bióxido de carbono y otros gases. Estos gases vienen de los componentes originales del planeta. Las nébulas que crean los planetas son altos en gases pero el calor y la cercanía al sol hace que estos escapen del material original. Algunos de estos gases se emiten a través del volcanismo, pero algunos quedan atrapado debajo de las piedras de la corteza terrestre. Aunque están a una temperatura alta, la presión los mantiene en un estado líquido. Un evento como el impacto de un pequeño asteroide puede craquear la corteza y causar que se emita esta agua atrapada a grandes velocidades. Un erupción volcánica puede lanzar material hasta mas de 20 millas de altura.

Vamos a ver que algo parecido pasó en el planeta Marte. Si pasó allí, también puede pasar aquí.

LA TEORÍA DE LA EVOLUCIÓN

Micro evolución – Lo que Darwin vio

La evolución como una búsqueda de gradiente.

Macro evolución – Una extrapolación injustificada

1. La irreducibilidad de la vida. ¿Que es la vida? El componente esencial de toda vida.

Otro serio problema de originación es el problema del origen de la vida. Para discutir el origen de la vida primero tenemos que definir la vida. Si usted busca en un texto de biología es muy probable que trate de definir la vida por lo que hace, no por lo que es. Sin embargo, hay una definición bien sencilla y precisa de la vida. La vida es el control de materia y energía por información. Como la vida es un proceso dinámico que opera bajo la influencia de la ley del caos, por necesidad tiene que reproducirse, absorber materia y energía (metabolismo) e interactuar con su ambiente (adaptación).

El problema es que la vida, al menos en su forma biológica, es irreducible. Esto quiere decir que tiene que tener una complejidad mínima y, por lo tanto, un tamaño mínimo. Algunos científicos, usando condiciones bien controladas han podido crea algunos aminoácidos y otras moléculas orgánicas sencillas en el laboratorio comenzando con agua y gases primordiales. Usan estos experimentos como evidencia de que la vida puede evolucionar sola. Sin embargo, esto es como decir que el hecho que encontramos granitos de metal dentro de las piedras quiere decir que una montaña usando solo procesos naturales puede crear un avión controlado por una super-computadora. Los aminoácidos, aunque son moléculas un poco complicadas de por sí, son uno de los componentes mas sencillos de la vida. Además, estos aminoácidos tienen que juntarse

para formar cadenas de proteínas que contienen miles de aminoácidos en una secuencia bien específica.

Vimos que la vida es materia y energía bajo el control de información. El ingrediente esencial es esta información. En los organismos vivos que conocemos esta información está almacenada en cadenas de una super molécula compuesta de moléculas mas pequeñas tales como azúcares y nucleótidos conectados por átomos de fosforo. Para portar información esta super molécula tiene que contener un esqueleto que contiene unidades que se repiten en una forma altamente consistente y un centro que contiene una secuencia variable de distintas moléculas que actúan como letras y representan unidades de información. Las dos moléculas que se usan para esta tarea en la actualidad son el ADN y el ARN. El ADN se usa como el disco duro para almacenar la información y el ARN se usa como la memoria electrónica para procesar la información. Sin embargo, esta información no es de ninguna utilidad si no se usa para controlar materia y energía. El ADN es muy limitado en su habilidad de controlar su ambiente. Para esto se usan las proteínas que tienen una variabilidad casi infinita. Como dijimos arriba, las proteínas son super moléculas compuestas por cadenas de cientos o hasta miles de aminoácidos. Esta secuencia está almacenada en el ADN. La información en el ADN se usa para crear proteínas que sirven distintas funciones. Sin embargo, aquí hay un paso sumamente complejo y es la clave para la existencia de la vida. La información contenida en el ADN tiene que usarse para crear estas secuencias precisas de proteínas. Para hacer esto, los organismos vivos actuales usan pequeños robots microscópicos llamados ribosomas, compuestos de varias gigantescas cadenas de ARN y docenas de proteínas. El ribosoma actúa como un robot que va leyendo el ARN (que otra molécula copia del ADN) y va produciendo cadenas de proteína con la secuencia correcta de proteínas.

Para funcionar correctamente los aminoácidos que componen las proteínas del ribosoma, y las cadenas de ARN del ribosoma tienen que tener una secuencia específica y esta información está almacenada en el ADN. Además del ribosoma, se necesita un equipo de trabajo compuesta de docenas de otras proteínas. Esto incluye proteínas que copian información del ADN al ARN y proteínas y cadenas de ARN que seleccionan el aminoácido correcto para presentarlo al ribosoma. Todos estos procesos usan energía y estas moléculas extraen energía que está almacenada en moléculas energéticas como una molécula compleja llamada ATP. Hay otra gran cantidad de moléculas que controlan el flujo de energía a través de este complejo sistema.

Para formar un ribosoma y su equipo de trabajo, se necesita mas 50 mil caracteres de información, la cual se almacena en las super moléculas de ADN. Esto equivale al texto contenido en 25 páginas de papel de copiadora (8.5x11). Esto es sin contar el sistema que controla el flujo de energía. Ya vimos que para extraer esta información se necesita usar un ribosoma y su equipo. El problema es que sin el ribosoma la información en el ADN es inútil y sin la información contenida en el ADN no se puede construir un ribosoma. Un ribosoma tiene que tener una complejidad mínima. No puede evolucionar de componentes mas sencillos. Necesita haber información y un mecanismo complejo que interprete esta información. Parte de esta información es el plano que se usa para crear este mecanismo. No puede haber uno sin el otro. Por lo tanto, una teoría del origen de la vida tiene que contestar de donde salió esta información y como se formo el primer ribosoma?

Algunos científicos creen que cadenas de ARN se formaron por procesos naturales y que estas cadenas se copiaban a si mismo y funcionaban como ribosomas. Este punto de vista tiene varios problemas. Primeramente, aunque el ARN puede almacenar información como el ADN, es inestable y difícil de copiar. También puede actuar como un catalítico, al igual que las proteínas, sin embargo, es bastante limitado en esta función. El ARN ni guarda información tan bien como el ADN ni controla el ambiente tan bien como las proteínas. La utilidad del ARN cae en ser un intermediario en la transferencia de información del ADN a las proteínas. Esta es la función que hace en la actualidad. Un organismo compuesto solo de ARN sería inestable e ineficiente, aún en teoría.

Un problema aun mayor con este punto de vista es que con toda la tecnología que tenemos, nadie ha podido diseñar y crear tales moléculas en un laboratorio ni aún bajo condiciones controladas. Esto es cierto aún cuando podrían basar su diseño en el patrón de las moléculas que forman los ribosomas actuales. Muchos de los componentes del ARN no se pueden formar por procesos naturales y ensamblar estos componentes en el orden correcto es básicamente imposible.

Esto nos deja con dos alternativas. O creemos que algo extremadamente improbable ocurrió por casualidad, o creemos que una mente inteligente externa al universo creó la vida. Ambas cosas toman fe. Sin embargo, pensar que algo que ni tan siquiera podemos hacer en un laboratorio pudo ocurrir por procesos naturales toma una inmensa cantidad de fe.

2. La incapacidad de las formas transicionales.
3. La ausencia de formas transicionales.

¿Que de los Dinosaurios?

Si creemos que la Biblia es cierta, entonces tenemos que aceptar el siguiente pasajes como verídico.

Job 40-41

Historia de dragones en todas las culturas.

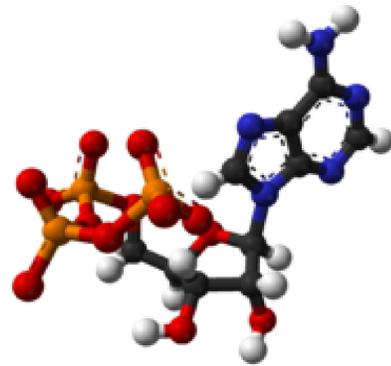
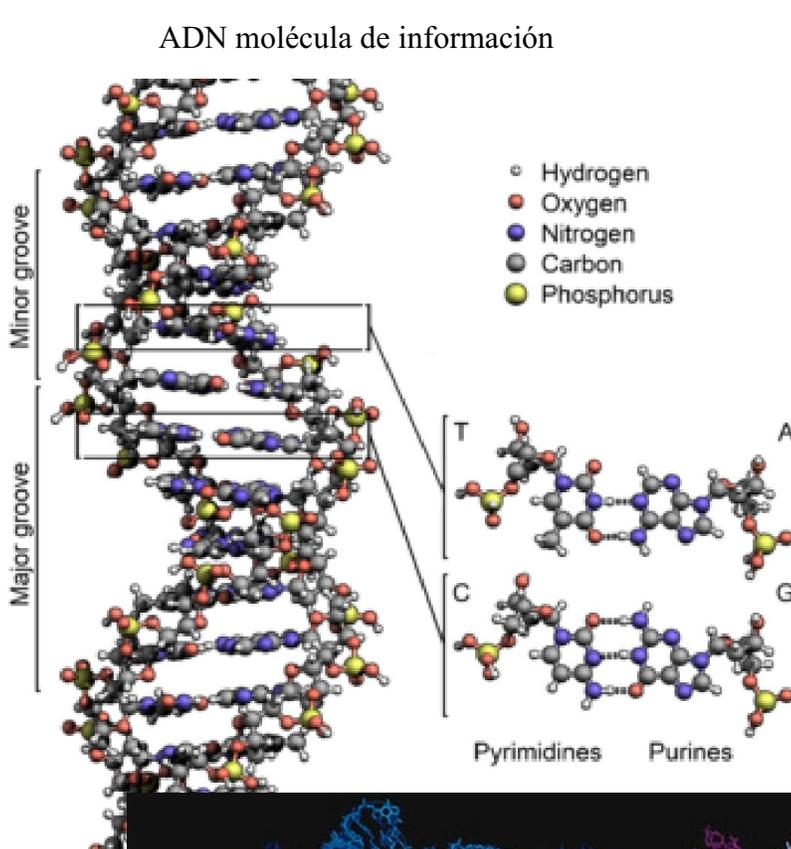
¿Que acabó con los dinosaurios?

1. El diluvio.
2. Las condiciones climáticas después del diluvio – la edad de hielo (Job 38:29?).
3. El hombre (Génesis 10:8-9).

LA VIDA Y LA INFORMACIÓN

Definición de la vida: Control de materia y energía por información.

ADN molécula de información



ATP molécula de energía

El ATP es una unidad de el ADN. El ADN tiene las letras A, T, C, y G para definir todas las proteínas y controlar el funcionamiento de la célula. El ATP es el A del ADN pero cargado de energía.

Abajo Ribosoma

